

漢

學

諧

聲

漢學諧聲序

漢學諧聲一書予老友戚鶴泉用說文

也鶴泉病夫爲說文之學者惑於徐氏所附孫韻音  
切不究本讀而一二宿儒言古音亦第就韻書辨析  
不復知許君書爲音學之本不可無以訂正之先予  
在文安寄示爲書大指至是郵其自序例言及總論  
徵序於予予於小學莫涉其藩且未獲見全書而例  
言又輾轉失去何能有所發明無已就序論所及一  
揚推焉昔皇頡造書契百官以治萬民以察聖之所

爲開天也。逮許君作說文解字立一爲端，畢終於亥。賢之所爲述聖也。許君於文字源其初曰依類象形，謂之文；形聲相益謂之字。推其變亦曰言語異聲，文字異形。形聲不能相離，故其書於文若字下。旣竝曰从某矣，而又曰某聲曰某亦聲曰某省聲，又曰讀與某同而讀若之類。又有但云讀若某者，有云讀若某者，有云讀若某書曰某者，有云讀若某又讀若某者，有本字而亦云讀若者，卽後人讀如字也。有云讀若而竝不著字者，以俗呼無正體，但取聲也。要皆形

聲兼舉音學誠莫備於此亦莫先於此夫自隸俗代  
變翻切盛行於今可見古人文字形聲之遺者獨賴  
此書之存鉉錯兄弟稱爲最親近跡其祛妄篇云楚  
夏殊音方俗異語六書之內形聲居多又云自切韻  
玉篇之興說文之學湮廢泯沒能省讀者不能二三  
弃本逐末乃至於此如其言意必抑切韻而獨崇說  
文於其所云某聲某亦聲某省聲與夫讀若某讀與  
某同者均當推論求合不復直用後人音切卽有古  
今異呼亦當申明本讀某合讀某切否則專明許讀

斯爲放截俗學羽翼邵陵何乃仍以音切溷原文漫  
無界畫甚或舍古从俗顯相背馳疑誤後來不少豈  
其以形義爲本而聲爲末不知音固有本乎乃竟自  
蹈之若是故雖其黜陽冰之漸義信波長之微辭用  
功非不專且久而其闕失終有不能爲之掩者且古  
無韻字亦猶無翻切也詩易楚辭何得以韻求之顧  
寧人本翫光遠明韻爲均作音學五書近江慎修又  
匡其不逮作古韻標準二書視陳季立毛詩古音攷  
屈宋古音義爲尤密惜其於說文某聲云云均未之

及恐不免如執蕭何之律以議咎繇循叔孫通之儀  
而疑官禮果有當乎今鶴泉於文字一以許君讀爲  
宗舉四聲音切掃而空之審音之所從出究音之所  
由變陰陽清濁因其自然弁侈重輕取之各得遠近  
相逮刊補兼施考信正譌取證詳覈然後許君之學  
大明而古音亦因以明或謂諧聲一端未可以槩六  
書然是書於象形五者未嘗不備載各文字下特意  
在明許君本讀不取後人音切耳徐氏旣以形聲最  
淺末致古讀反爲俗音所湮而元楊辛泉六書統於

形聲自天象以迄怪異分十八目總其體有四曰本  
聲曰諧本聲曰近聲曰諧近聲則又徒見其支離煩  
碎而不必盡合於古讀故惟是書可爲許功臣或又  
謂書明許讀其部敘建首詎得或殊不知繫傳最尊  
許雖倣易序卦作部敘上下卷而其通論類聚錯綜  
諸篇未始不自爲條貫亦論其有功於本書何如耳  
是又何足爲疑於戲皇頡之遺許君述之許君之意  
吾友明之潘稼堂太史顧謂說文不可以該音學而  
廣韻一書可以該六書之學彼敘廣韻固應爾然得

母言之易乎今吾友昌明許學別白古音惜予文不足繼太史又第就序論揚摧莫罄淵微顧卽此使後學知讀古人書必當推明其意而表章之不爲皮附而音學亦當求其本勿爲後代四聲音切所拘有裨於學古者甚大吾友爲書之指其在斯乎其在斯乎嘉慶甲子二月中澣年家同學弟黃河清頓首拜序



自序

今天下爭言說文學者以不讀許君書爲恥其論音學則務宗孫愐唐韻韻譜入泝韻一百七部爲非古實則讀說文係爲辨於唐韻亦不過謂韻書傳者莫先於此其中獨無辨也許君書名說文辨字固統字之形與聲解之類聲也音蒙古苟自矜異惟形是求至某字某韻一音亦附孫韻之音切於本書云从某某聲讀若某標置不問有顯相違背而安之爲固然者如是何取於讀說文邪六書之體

三曰形聲言聲不離形形者聲之本也而聲又隨乎  
氣氣有陰有陽故一字之音而或从陰或从陽或陽  
而陰或陰而陽或陰陽各造其偏淮南子云輕土多  
利重土多遲清水音小濁水音大五方風氣有遲疾  
輕重之不同其爲聲固未可以執也昔人知其然故  
但以某聲者明字音所出以揣其本以讀若某者設  
爲譬况之詞使人依類而求卽離絕遠去而因此聲  
之本以究此聲之變無患其不合易曰同聲相應同  
氣相求諧聲之法引而上引而下卽氣求之理若反

切之興在於漢後許君時烏有此哉鄭康成毛詩箋云古聲填寘塵同其注他經言古者聲某某同古讀若某之類不一而足周秦先代之音不能不變而爲漢漢不能不變而爲魏晉六朝固亦其時爲之韻書之作彙取各家音注準以當時所讀別其輕重清濁爲之部分學士遵行已久所謂古今異宜何必盡非至論字音之本實與說文違異以說文形聲相繫韻書就聲言聲說文聲氣相求韻書祇論同聲之應又其部居錯雜分合類出凡見此學興而學者苟趣其

便衷於一讀且狃于平上去入之界之不可移易諧聲之法廢而許君之學從茲晦矣昧者至以徐氏之說文爲說文如宋祁筆記引說文率鳥者繫生鳥以來之名圖圖音由蓋宋人已不知辨後此無論已鄭樵譏說文爲目學廣韻爲耳學今以孫韻音切強綴許書之後不幾於兩失而兼隳瞽乎夫學必明乎古今讀魏晉六朝以後之文用韻書可也若讀漢世之文循而溯於周秦先代韻書不足用也詩易楚詞其音節皆出於天籟自然作者不知有韻據韻書而逆

之叶之或反疑前人之假借尙得謂有識哉茲書論聲一本許君由本聲以推變聲既列本注旁採古韻以爲之證於徐氏所附孫韻音切悉芟去之復就原書別爲之次俾人可循聲而得雖亦韻書之意而未始有韻之一見橫於中計卷二十三總論一卷名曰漢學諧聲於以雅究音理表章許君庶與今世之言說文者異焉

嘉慶八年十二月十二日涉縣知縣兼理林縣浙江太平戚學標鶴泉氏自識於林慮官署

漢學諧聲

凡例

聲音之道尙矣必稱漢學何此書宗許君叔重許君漢人其學漢學也前此周秦之音至漢不能無變然漢去周秦近也自漢而魏晉音亦不能無變然漢視魏晉古也許君字學之宗亦音學之祖言聲而不本許君則學失其傳耳

六書三曰形聲變言諧聲何此鄭衆氏之言與許君異名而同實也形而後有聲言聲必本形聲一

也所以聲不一於是有諧之之法引而上引而下  
自近而遠自正而變不泥一聲而仍不離此聲之  
本夫而後聲之譌者可以決也

許君書以形次此以聲次不得而同也且許君書  
之次亦非盡許君之舊師其學而不泥其迹從而  
旁通之兼舉正其傳誤散之則許君書之注合之  
自爲一書期於天下共明音學而已

五音韻譜亦以聲次然彼以韻譜此略用聲近者  
相比附不拘韻取音兼與韻不同韻書者六朝以

後之俗音執此以繩古音猶用後世之法斷三代之獄鮮不愼矣

盡去音切者何以還許君之舊也古人於音但用譬况輕重緩急未嘗泥於一讀音切行而讀有定學者苟趨其便而諧聲之學廢矣况又按之本聲十失其五六乎

古近體兼載何自唐世以隸寫六經古篆成僻學不明古篆無以究聲之本也不先近體且於古篆茫如矣由今而溯古蓋曲以誘後學



本書多載重文所以廣識學茲於體之係聲者存之無繫於聲者不錄使人便於尋求而確得形聲之相繫若夫兼綜別體則原書具存

字有字之義許君所解皆古義字之本訓也聲氣之變一字而數音訓詁之繁一音而數義同音通借或非本訓所在學許君之學則從許君之說也可

音必有證取證於魏晉六朝不如取證於周秦漢世取證於詩賦雜文不如取證於經注史傳李杜

韓詩集音學之末流可無論也

諧聲後別爲雜字一卷蓋聲無所附者又或可附  
疑不敢附昔杜預作春秋世諧有雜人一卷此其  
例也

涉令成學標鶴泉識

漢學諧聲

目錄

卷之一

一 聿 乎 圖 乙 而 因 成 威 茂 固 是 困 元 完 困 不 不

音 固 瘖 應 意 哉

乙 失 日 思 沓 曷 尾

乞

吉 壹

畜

質

泰

栗

由 畢

勿 忽 智

与 弗 固

出 屈園敷

秫 水

具 夏兵

鬱

尉

卷之二

十 卅世業田部

入 因向備番因食合命谷  
弁因最疾疑知侯賦

籬 集焦

耳

翌

昊

及 切因金会岑含食

率

卒

月 部因絕局



姦

夫

少 麥發 陽 陽

友

伐

乏

及

桀

禾

斥 昏 舌

歛 歛 厥

折

列

嵐

劫

畱夏復

良服醫

伏

苟萌敬

北

克

則

力防勒  
勸有

秣麻歷

直惠

尋

色

裔

火仄

爰

黑

或國

才衣德

翠

脊

悉

析

易剔賜

亦

狄夜

夕

罍

益

辟

一 罍冥

彌

鬲

冊

龜

白 京參

百

爾

卷之五



廿

庚美僕 國 國 國 國

日

學革

芻

玗

門 國 宿 國

六

先壺賁

肉

育充 岳 書 并 願

鹿

彖

角

蜀

屬

辱

未

叔威

竹

籜筑

祝

毒

告

谷

密 國

畜

玉 匣

曲

豕

辛

肅

木 園速款

目 首曹夢

屋

卜 支

族

獄 哭岳

卷之六

几

己

已 配目矣台能

一 列

亥

日 國級見國

启

豈

里 里

火 灰

肉 思鼻

余 爾

耳 耳 弭 爾 爾 爾

米

美

母 每 鍊

齒

匕 旨 耆 尼 頃

比 生 飢 昏

水 雨 黍 扇

鬼 鬼

癸

禹

予

与  
奥

羽

巨

卷之七

子  
子

止  
徒  
齒  
因  
因  
因  
有  
疏  
楚  
因

只

宰

荷

弟

牙  
鳥

史  
吏

比

采

此 柴

豕 豕 隊 豕 豕 豕 豕

示 示 祭 祭 祭

解

丿 氏 氏 也 又

又 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔 夔

宁

且 虛

、 主

鏗

斗 斗

豆 豐 豐 喜

卷之八

五 吾

午 午 午 午 午 午 午 午

戶 雇 所

下

土

口 固 居 固 辜 胡 鼓 吳 同

叱 兜

呂

旅 者

女 𠂔 𠂔 𠂔

艸 芻

取 叢

虐

虎 虜 虜 意 盧 權 虛 虐

父 甫 專 布

段 家

面 賈

學 厚

馬

竝 替 髮

立 糸

貨

力 左 陸 隋

差

魯

占

果

馮  
尚骨

忠

卷之九

自息臬團白首

筮

四

再

至  
室團團晉

束  
責帝雀遠

了  
系奚蘇孫曳弟虎厄辰身月般氏式代必密

瑟列君

丰  
害憲切契高萬

繼

豐事穀

宋

五 漢 編

三 次 式 四 國

寔

卷之十

气 氣

无 惡 既

劍

執

丽

利 勑 黎

頰

戾

刺 頰

隶 罪 裏

尙 敝

貝 故 頁 賣 頁



凶 馬葛

六 牽圖

丙

未 勢圖

卉 率實

胃

萬

俞

史 貴

由

叔

圣

帶

對

畏

三 冒最曼

龜

辰

卷十一

之 望志寺時待特

受 技枝

以 齋

牙 在茂存

司

公 私

絲 茲

尸 尾犀

佳 草應惟維羅推  
淮崔唯因

自 迫歸師師

而 需更

离 離

來 狄

肩

某

牛 半

其

垂素驥

臣

夷

丌

其欺斯界其鼻  
異冀翼

幾

圭

圭  
志  
室  
魁  
虞  
厓  
炷  
耿

衣

袞

口

口  
韋  
國  
衛  
員  
肩  
回  
囚  
困  
困  
虞  
困

史

尸

危

威

𡗗

微

肥

卑

卑  
華  
淳

飛

非  
匪

齊

妻

西 亞 甄

卷十二

朱

九 爰 投 困 認

車 軍

昇 輿

朋 瞿 嬰 界 兩

須

籟

夫

巫

無 無

毋

烏

万 亨 亨 汚 夸 瓠 瓠 華 考 列 乎 庫  
可 阿 哥 苛 何 奇 笱

爲皮

禾 禾

歲 歲

雷 雷

魚 魚

牙 牙

吹 吹

沙

瓜 瓜

竹 竹

戈 戈

巴 巴

枕 枕

加 加

多 多

宅 宅  
义  
規

卷十三

庶 度 席

舍 余 除 涂 叙

付 府

毒

寇

筮 互

匕 化

步

兔

莫

乍 作

昔 藉 籍 局

各 客 洛 路

亞

毛 庀 託 秣

莠 逆 号 期 席

若

石 藜

榮

疾

赤

煮

尺

局

靈

草

郭

谷

剏

公

去

畫

卷十四

首

道百頁  
憂憂

手

守

肘

討

西

首  
耶  
雷  
劉

久

九

軌筵尻虫  
禺馬

爪

孚乳象象

保

宋寧

一

又蚤

阜

早

卓

丑

狙

好

咎

晷

日

收句均與

鳥

鼻

弓

号號

老

孝

非

賈

阜



由

攸 脩條籒

汙

囚

鹵

求

龜

夔秋

雥

州

舟

朝受龜

周

勺

包匄

楸

流

翠

休

彪

彡

彡

柔林攷彡首

戊

秀

酉

發

臭

又

尤就右圖益右  
特壽與帶

卷十六

么

幼凶幽鹿樂

交

交有享教

森

票

鹿鼻

本

鼻鼻奏

高

高

岌

刀

召到

敖

尅

尅

天 夫 洪

毛 斐

南

勞

巢

棘 瞽

苗

小 肖 削 少 困 困 金

羣

壯 兆

囁

目

顥

芥

奈

梟

敷

弔

勺 約豹類酌

爵

翟

倫

崔

虐

弱

卷十七

王

望

狂匡往

皇

光

黃廣

方

芳

亾

忘充長良

皂

廟鄉量

易

羊 蒙養

巽 襄

相

昌

办

爿

籍 戕 厥 牀 廣 行 壯

倉

章

商

庚

唐 庚

亢

兄

明

盥

彭

行

畱

盥

弜

爰

京

蒙

央

彘  
桑

爽

卬

望

向  
尙敞當堂嘗

罔

𠄎

𠄎

丙  
更

丈

永

匚  
匠

竟

諠  
競

从  
州雨

象

卷十八

王

廷星聖級王

𠂔

同𠂔營生

𠂔

字

𠂔

乃盈

乘

升

登

承

丞

恆

甍

再

𠂔

嬰

丁

亭成

爭

生

星

正

定

名

𠂔

粵

凌

霑

令

羸

鼎

井

幸

杏

磬

弈

奠

卷十九

工

江邛項空虬

公

松翁

躬

宮窮

中

兩庸



弓

冬

東

重童龍

丰

丰途豐封丰

凶

息苒會農

凶

句戔

冂

冂同典冂蒙冂

蟲

邕

从

從

戎

雙

春

奔

降隆

宗

尨

左

欠

馮

朋

侖 孺 孺 孺

凡 風 鳳

宄

卷二十

天

真

彡 尋 彤 茅 津 叢

人 仁 信 千 年 儿 允 彡 先 統 贊 尤 統 替 替

壬 任

臣 政 堅

田

申 陳 奄

心

采

龜

旬

斤

巾

希 幾

川

佩

屯

春 泰

倫

辜

勻

雲

云

□

茲 牽

丹

屍

殿

門

丙 闕 進

文

閱 虔 吝

崑

熏

寅

寅

淵淵

民昏曼

頰

豚焚

鮮

林林樊煩

侵受

等

匚匚醫醫段段區區

尙

案審

甚

本

盾

舛鼻舛舛

品品

董難漢漢

刃忍

凡

羊  
甫

閏

艮  
艱

印

容  
容  
容

奮

寸  
寸

盥

躬  
躬

顛

卷二十一

山  
官  
安  
晏  
寒  
養

盛

連

扁

華  
鮮

淺

占

戕  
戴

刪

山

奴  
祭

寗

狀  
然  
𠄎  
厭

泉  
原

𦉳

爰

丸

冤

蒨

𦉳  
番  
奚  
卷

殷

崑  
段

巨宜

叩崔草戰閔僉

丹

聯

便

焉

閒

肩

干

旱岸姦舌姑[干]并[干]言繼詹  
嘉辛亲屏季安[干]

兼

甘

弦

咸鹹草

マ函

炎

仝全

莧

卷二十二

𠂔 𠂕 乾 𠂖 𠂗

𠂘 𠂙

衍

𠂚

及 延 延 建

𠂛 雁 彥 彦 𠂜 𠂝

東 關

南

敢 𠂞 𠂟

𠂠

𠂡 展

染

夾 陝

𠂢

𠂣

辨



扶輦

皮蓑

椴散

典

丐  
丐竇

免

妃  
妃宛

取

已

焱

斬

犬

欠  
欠次羨

自  
自

扇

算

祿

糸  
糸

母 貫

𠂔 辰

蜀

𠂔

燕

見

窺 弁

面

𦍋 糞

且 廩

卷二十三

雜字 補遺附

卷二十四

總論

附說文補攷

漢學諸聲卷一

太平成學標

一

惟初太始道立於一造分天地化成萬物

說

諸聲

字爲聿聿

所以書也楚謂之聿吳謂之不律燕謂之弗

改歲漢書作聿

聿通曰字通

五指持也从受

聿之諧爲

律

律

均布也从彳聿聲 詩南山律律敷風弗弗爲本讀稍移

近類樂記律大小之稱褚少孫補史記樂書作類亦近星

律

秦謂之筆从聿从竹

若律

俗通作鬱律

律

律也从艸律聲

若律

手守聲

詩薄言持之送

云以指歷也歷持聲同

**柎**

木也从木守聲

**蚌**

商何也从虫守

聲爾雅蚌

商蚌字互異

**埴**

卑垣也从土守聲

**符**

牛白脊也从牛守聲

**尉**

**胛**

胛肉也八肉守聲一曰胛屬胛也一曰

胛也子盧賦胛割輪碎注讀當音之移

**鈞**

十銖合也二十

五分之十三也从金守聲

攷

工記有鈞注鄭司農讀爲刷

**酌**

銀祭也从酉守聲今讀與律有類音同

**號**

虎所獲盡明文也从虎守聲

古號郭字通左氏伐號公羊作郭高誘戰國策注號即古郭字郭有鼓音

與虎近聲亦近乎或字當从乎或从乎虎聲劉向華山請雨賦有號字即號文从乎號文守聲疑有訛

若

**涸**

水裂去也从水號聲

諧號聲

**血**

血

祭所薦牲血也从皿一象形

按雖象形聲當从一古讀隄易需于血出自穴爲木音劉向九嘆晉申生

之離譌兮荆和氏之泣血吳子胥之  
抉眼兮王子比于之橫廢侈讀如頤  
諧聲字爲 **血** **血**

帶也从人血聲 **血** 憂也收也从心血聲 通作紉古音

詩曰闕宮有 **血** **血** 近溢詩假以溢我左氏作何以 **血** 我

許君作諫以諫我徐廣引書今文惟刑之謹哉索隱云 **血** 謹聲

近稍移如瑟詩瑟彼玉瓊周禮注作卹太元大惡之比或益之

**血** 从侈音讀成與詩告 **血** 十里爲成成間廣八尺深八

爾憂惟叶爲謀爲蕊同 **血** 尺謂之 **血** 从水血聲 古讀

亦近溢莊子以言其老 **血** 也陸德明云本作溢又詩

築城伊欽韓詩作 **血** 論語溝 **血** 夏本紀作減古字通 **血** **血**

艸也从 **血** 艸血聲

**七** 陽之正也从一微陰从中衺出也 詩其子七分叶

其儀一兮音一類晉董京詩洋洋乎滿目而作者七

叶顧望而逝 諧聲字爲 **叱** **叱** 訶也从 **切** **切** 刺也

後讀如 **切** 口七聲 **切** 从刀

葉軍諧聲 卷一 二

七聲 祭義濟濟漆漆注讀如朋友切切切漆同音稍移近刺儀禮注爲樂歌以相風切卽風刺郊特牲羽脯三注今文刊爲切義同得互用猶禮內則注嘯讀爲叱非本音 若 砮 階甕也从石切聲 張

卽砮三輔皇圖左城右平城亦砮也今讀从侈音

諧切聲

立 立 住也从大立一之

上 疑亦一聲

諧聲字爲笠

笠

笠無柄也从竹

立 粒 糗也从米立聲 詩立我

聲 粒 糗也從米立聲 詩立我

立 立 石聲也从厂

立聲

粒 粒 折木也从

木立聲

粒 粒 摧也从手立聲

讀 如臘或通作摺

粒 粒 翔風也从風

鳥立聲

泣 泣 無聲出涕曰

泣 泣 泣從水立聲

颯 颯 立聲

颯 颯 翔風也从風

昱 昱

昱 昱 明日也从日立聲

書昱日乙丑今文作翼日翌翼並此字之借本音逸稍移如代轉讀毓則益變

翊 翊

**翊** 飛兒从羽立聲

通

**位** **位**

列中庭之

人立 鄭可農周禮注

者立位同字古文春秋公卽位爲公卽立又牲于社宗則爲位注故書位爲泣今讀蓋變音

若 **位** **位**

音聲哩哩然

**焜** **焜**

燿也从火昱聲

諸昱聲

**戌** **戌**

滅也九月陽氣微萬物畢成陽下入地也五行土生於戌盛於戌从戌舍一 建首字按亦一聲

諸聲字爲 **歲** **歲**

木星也 越歷二十八宿宜徧陰陽十二月一次从步戌聲 詩何以卒歲

叶烈禱以興嗣歲叶較 烈爲本音今讀从俊

**威** **威**

滅也从火戌火死於戌陽氣至戌而盡詩赫赫宗周褒姒

威之 亦

**戔** **戔**

勞目無精也从首人勞則戔然从戌 亦戔聲俗緣作慕从戔誤本音威稍侈同昧

左氏盟戔公穀作昧晉先戔公羊亦作昧荀子唐戔卽史記楚將唐昧水經巨洋水袁宏謂之巨昧王韶謂之巨戔也

歲之諧爲

**歲**

**歲**

蕪也从艸歲聲

穰本字晉左思魏

而映咽斂

讀合本音

**饑**

**饑**

飯傷熱也

**識**

**識**

聲也从言歲聲詩

作

**噦**

**噦**

氣梧也从口歲聲

詩豈

**歲**

**歲**

利傷也从刀

曹劌史記

作曹沫

**翺**

**翺**

飛聲也从羽歲聲詩曰

**歲**

**歲**

水多兒

聲

**歲**

**歲**

空大也从大歲聲

若

**歲**

**歲**

磔流也从水歲

歲今詩

作歲

諧歲聲威之諧也爲

**滅**

**滅**

盡也从水威聲

寧或滅之爲本讀周宗既滅靡所止

吳正大丈夫離居莫知我勤从後讀

**滅**

**滅**

批也从

手威聲

蔑之

諧爲

**懷**

**懷**

輕易也从心蔑聲商書曰以相陵懷今作

懷蔑有言言方言懷解荀子謂之蒙鳩六戴



禮作螻鳩並  
方音之務

**戩** **莖**

目眇也从  
目度省聲

**螻** **蟻**

螻蟻細蟲也从虫  
度聲

新附字

**蟻**

汚血也从  
血莫聲

**穰** **穰**

禾也从  
禾莫聲

**穰** **穰**

麩也从  
米莫聲

**漑**

**漑**

拭滅兒从水莫聲

方言云淨巾與此  
義合音近末後人遂加手作扞

**幪** **幪**

蓋幪也从巾莫

聲一曰禪被詩鞞淺幪疏云

禮記作帟周禮作禛音義同

**幪**

涼州謂粥也从粥

**諧** **穢**

或省作林

**穢** **穢**

足衣也从韋度

聲本字

**日**

實也大陽之精不虧从口一象形

建首字按亦一

聲見易詩者皆本音易林晝不見日叶長勞悲思曹

植七啓熙天耀日叶

殊品詭類爲侈音

諧聲字爲和

**和**

日日常衣从日日亦聲

**駟**

駟傳也从馬日聲

孟子注置駟也郵

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

**駟**

**駟**

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

**駟**

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

駟也駟遲駟速駟讀日俗作駟非

从黍日聲春秋傳曰不義

不翻或作翻今傳作暹

**涅**

黑土在水中也从水土日聲 論語涅而不緇費鳳

碑引作暹而不泮史記屈

**颶**

大風也从風日聲 庚聞海颶颶颶決漆讀如聿

**是**

直也从日正

建首趙古則說亦日聲 古音近寔

云是來輕音即近提是月

六鷁退飛公羊作提月

**是**

是之諧爲 **提** 理也从言

顧諟天之明命傳諟是也疏諟是古今字異

**媿**

諟也一曰妍黠也一曰江淮之間謂母曰媿 夏小正媿

蕩媿也者其實也

同音爲釋讀如實

**媿**

迎視也从目是聲讀若珥珥之珥 下珥字疑珥之說或祇震通音

例 **提**

提也 提提又通媿並本音轉讀如啼二音今遠古近左

傳提彌明史記作示昧明大學顧諟注或作題詩題彼脊

兮孔子邱陵歌題彼泰山仰視之變文諸可

**提**

福

安福也从示是聲易曰福既平按易无祗悔王肅註

踞

雙也从足是聲古讀踞踞踞作

提

從提行

是聲爾雅曰提則也

寔

止也从宀是聲爾雅時寔是也疏云郭注引公羊證寔

為是又

提

衣厚提提

苴

艸也从艸是聲

玉篇

見是下

提

水清底

翼

鳥之強羽猛者从羽是聲

周禮

提

見也从

水是聲詩曰湜湜

箕

竹是聲

匙

匕也从匕是聲

後漢隗囂傳

其止讀如殖

提

顯也从見是聲

今通作題

提

越妻四夷之舞各自有

曲从辵是聲

周禮作

鞮

革履也从

鞮

革是聲

鞮

馱馱也从

馱

馱馱也从

馱

帛丹黃

色从系

是聲

**熈**

熈熈跛不能行為人所引从允从爪是聲

**隄**

塘也从

土是聲

**堤**

堤

滯也从

**醜**

白酒清酒也从酉是聲

**題**

額也从頁

是聲

**末**

末

**末**

木上曰末从木一在其上聲亦近一荀子禮論絲末注與帶同稍侈為昧易咸其腓志末也咸其輔頰舌

滕口說也通上

諧聲字為

**昧**

爽且明也从日末聲

一日闇也

末昧二

音古不分漢書鍾離昧師古讀本末之末春秋傳吳子夷末公

羊史記作夷昧史記以昧爽為昉爽亦音之近稍移并通蔑見

**沫**

水出蜀西徼外東南入江从水末聲

易日中見沫子夏傳作昧云星之小者馬鄭本同離騷芳菲

菲而難虧兮芬至今猶未沫又昧之輕音

沫沫字不同沫从末侈讀昧沫从末音如誨漢志引書王乃洗頰水作洗沫水淮

南屬王傳蒙霜露沫風雨師古曰沫卽頰字禮樂志沫流赭晉灼曰沫古礦字沫頰礦一字之別頰弓尾不成味注當作沫礦

也讀同惟詩沫瘠在膏爲妹土讀亦如昧  
與从末之沫同師古不辨遂謂沫沫兩通

**昧**

**昧**

目不明也  
从目末聲

讀 **末** 茅蒐染韋一又曰末从韋末聲 周禮末師掌  
如末 **末** 鼓末樂明堂位作末班固東都賦僕侏僂離侏

本即末末輪以代轉或說即末末輪 按取五經異義末  
草名齊魯之間言末末輪聲如茅蒐字當作末末陳留人謂之末即  
本注一又曰末末義其字从末末末乃可移茅若从未不得有茅  
音然末師之末杜子春讀末末著之末末二文相亂音亦互

清

**餼**

食馬穀也从食末聲  
詩推之秣之即末

**兀**

高而上平也从一在人上讀若兀茂陵有兀桑里  
復本音鬲兀音如之稍移如別莊子無趾兀者也亦

一聲字

兀

諧聲字爲 **兀**

**兀**

動也从手兀聲 攷工  
記輪人輻廣而鑿淺則

是以前作

是以 **兀**

**兀**

石山戴土也从自  
从兀兀亦聲

**兀**

**兀**

兀以注鳴詩曰胡  
爲兀斯从虫兀聲

釋名危既也既之輕

音如危故危聲从之

**髻**

**髻**

髻髮也从髻兀聲或作髻

周禮掌鬋髻者使守積鄭司

讀髮如完

**元**

**元**

始也从一从兀

兼兀聲

元之諧為

**沉**

**沉**

**沉**

**沉**

**元**

水出牂牁故且蘭東

**元**

**元**

大體也从

**元**

**元**

**元**

榮元

**元**

北入江从水元聲

**元**

**元**

龜元聲

**元**

**元**

**元**

蛇聲

以注鳴者从虫元

**元**

**元**

魚毒也从艸元

**元**

爾雅作元

**元**

鄭邑也

从邑元

聲 方言作蠓蠓

**元**

**元**

聲 爾雅作元

**元**

**元**

**元**

鄭邑也

从邑元

聲

**元**

**元**

割也从刀元

**元**

聲 一曰齊也

**元**

擗頭也从頁元聲

**元**

春秋

鄭伯髻頑公穀並作原

春

**元**

**元**

食也从心元聲春秋

**元**

傳曰元堯而漱日

**元**

**元**

習厭也从習元聲春

**元**

秋傳曰元堯而惕日

**元**

代郡五阮闕也从自

此說

**元**

弄也从玉元

**元**

聲或作阮

**元**

**元**

元聲 卽漢志五原

**元**

字正義

**元**

車輶端持銜者从

**元**

**元**

車元聲

**元**

取本字

**元**

**元**

篆也所以篆髮弁冕之

**元**

雜名从一从元元亦聲

**元**

**元**

**元**

**元**

車輶端持銜者从

**元**

取本字

**元**

雜名从一从元元亦聲

**元**

**元**

**元**

**元**

**元**

**元**

**元**

車輶端持銜者从

**元**

取本字

**元**

雜名从一从元元亦聲

**元**

**元**

**元**

**元**

**元**

**元**

**元**

車輶端持銜者从

**元**

取本字

**元**

雜名从一从元元亦聲

**元**

**元**

**元**

**元**

**元**

**元**

**元**

車輶端持銜者从

**元**

取本字

**元**

雜名从一从元元亦聲

**元**

**元**

**元**

**元**

**元**

冠有法制

八寸

**完**

全也从宀元聲  
古文以為完字

若**莞**

艸也可作  
席从艸完

聲

**筦**

筦也从竹完聲  
詩蔡莞鏘鏘賦國策諸侯  
避舍納莞鏘鏘並通管藝文志管子亦作筦子

**鮒**

**鮒**

魚名从  
魚完聲

**浣**

澣或體士冠禮有  
盟注古文為浣

**睨**

睨或體左  
傳睨其目

蔽目大則出見或作睨睨睨同字並讀  
旋植弓華而睨徐邈又讀刮

**睨**

胃府也从肉  
完聲讀若患

舊云

**倅**

完也逸周書朕實不明以倅伯  
父从人从完亦完聲字通恩

**椀**

椀木  
薪也

从木完聲 椀下注椀木未析也義相備  
明皇位俎用椀巖蓋以椀木薪爲之

**院**

院或  
體

**垸**

以黍和灰而聚也从土完聲一曰  
補垸 周禮治氏三垸通作九

諧完聲若

**瞞**

夫離也从

神睨聲

諧睨聲

不 不

鳥飛上翔不下來也从一猶天也象形 不从一出正讀弗公羊傳注弗者不之深者也稍意別之實

則一書多通本象鳥上而不下過猛鸞當禁故以爲禁止詞周  
官有服不氏卽其義也弗有匪音故不有否音自否而不而  
聲之自然而移也弗輕音卽入膚自膚而浮又聲之自然而移  
也凡見經如不可不然類如本讀廣雅批不也荀子賦君子所  
敬而小人所不爲否字之讀貉狸轉語爲不來故大射儀奏狸  
首鄭注狸之言不來此丕字之讀詩鄭箋不當作柎鄂足也古  
聲不柎同又棘韋之附注雜問志作不注杜預曰不注今字爲  
附屬此膚字之讀詩翩翩者雛毛傳夫不也陸璣疏今小鳩一  
名浮鳩又陸疏引里語黃栗留看我麥黃甚熱不爲浮字之讀  
凡皆一音之移至流變無窮如不借爲搏賭則通不於搏瑛珀  
詞爲火不思則通不爲珣或又讀卜讀波非以本聲推之茫乎  
不知所讀矣 唐韻正謂不字見經止丕跌二音一據詩鄂不  
箋一據詩不顯卽丕顯謂不卽古丕字古字假 諧聲字爲  
借丕不字或通然各有本體本義未可混而一之



不

不

大也从一不聲

書亦作丕左傳素丕茲一本作不

茲漢石經丕不基作丕不基魏碑人不準卽丕姓之

後古聲不丕近得通則書丕于之責鄭

康成讀負史記作負子古讀負亦如丕

否

不也从口从

部誤重出

書否從史記作鄙論語予所否者論衡作鄙者易

三見詩六見並此讀然不轉爲紕不通於負葛覃之害浣害否

安知其不與

母音俱轉

坏

邱再成者也一曰瓦未燒从土不聲

孔合郭注爾雅引書至於大坏今書作任史記作邳據此本音

同任大戴禮本命墳墓不坏四制作培聲之移古字無坏禮

汗尊杯飲卽闕瓦之未成者史取長陵一坏土卽顏闔鑿坏之

正

𦉳

凝血也从

𦉳

婦孕一月也从肉不聲通

𦉳

𦉳

曲頤也从

𦉳

華盛从艸不

聲一日菜首

白鮮衣兒从糸不  
聲詩曰素衣其紆

不之諧爲

𠄎

奚仲之後湯左相  
仲虺所封國在魯

薛縣从邑丕聲

本音伍杜預隱八年浮來釋地

𠄎

有

東莞縣有邳鄉西有公來山號浮來也讀邳如浮

伍

力

也从人丕聲詩

日以車伍伍

𠄎

黃馬白毛也从馬丕聲

詩儻儻俟

也从人丕聲詩

日以車伍伍

𠄎

俟韓詩作駉駉俟許君作伍伍俟

俟

𠄎

大鱸也其小者

𠄎

一稗二米从禾丕聲詩

日誕降嘉種惟秬惟秠

天賜后稷

否之諧爲

𠄎

痛也从

𠄎

𠄎

喜否聲

大也从

春秋傳吳有大宰嚭

𠄎

𠄎

不肖也讀

𠄎

𠄎

不見也从

吳越春秋作伯喜

𠄎

𠄎

若竹皮管

𠄎

𠄎

日否省聲

讀密與从

須

短須髮兒

𠄎

𠄎

兔苦从网否聲

𠄎

通作杲柏梁詩

不本音合

須

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

通作杲柏梁詩

走狗逐兔張豈罟鬪妃女舜甘加餉讀

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

如不釋名以恩義取復思亦浮字音

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

俗省作

杯山海經蛇巫之山有人操杯而東向立注

或作栝字同然則杯蓋栝之別不得爲栝

**啞**

相與語唾前不

受也从、从否否亦聲或作啞 否卽否侈聲孟子曰否不然

也亦爲唾而不受之詞當以此音韻之不負通音後漢書張步

傳負負無可言者其音亦如云否否

若**筓**

**筓**

竹筓也从

也字書俗相爭之聲曰啞蓋俗作

**倍**

**陪**

反也从人音聲

禮負辰史記作倍依古讀皆如不

十倍叶邪僻無

**陪**

**陪**

重土也一曰滿也从土音聲 書陪

由來輕重隨讀

**培**

**培**

培敦土田山川也从土音聲

古通坏移音則

**陪**

**陪**

通部培婁卽部婁申培公之培讀浮又音之移

**陪**

醉飽也从

**陪**

**陪**

稅也从木音聲 漢袁盎傳盎之格

訓羿死於桃栝說山訓又作桃部皆

不遠本音唐韻呼栝爲棒入講部誤

**陪**

**陪**

把也今鹽官入

手音聲

易君子以夏多益寡古易作培

**剖**

判也从刀

兩音同稍務同剖莊子拊手折衝培即剖

**甌**

**甌**

甌也从瓦音聲

**錡**

錡也从缶音聲

**錡**

錡也从艸音聲

**脍**

脍也从肉音聲

**脍**

肉音聲

**髻**

**髻**

髮兒从影音聲

**菩**

**菩**

艸也从艸音聲

**菩**

成薛仁貴本皆作菩小席也後漢

志節以部之二音同說

文無蒺疑卽菩之別

今呼

志節以部之二音同說

文無蒺疑卽菩之別

**部**

**部**

如簿十三州志仕宦不僞值

冀部爲缶字音左氏編柎所以

藉幹許君作柎部又爲柎字音

**結**

治敝絮也从糸

**涪**

讀如樞

冀部爲缶字音左氏編柎所以

藉幹許君作柎部又爲柎字音

**結**

治敝絮也从糸

**涪**

讀如樞

**涪**

水出廣漢剛邑道微

**涪**

僵也从足音聲春秋

傳曰晉人涪之

水出廣漢剛邑道微

外南入漢从水音聲

**涪**

僵也从足音聲春秋

傳曰晉人涪之

**涪**

博雅作箒筴滿

**涪**

而易援也蓋卽

俗呼竹莊之類

**諧部聲**

而易援也蓋卽

俗呼竹莊之類

**諧部聲**

而易援也蓋卽

俗呼竹莊之類

**諧部聲**

而易援也蓋卽

俗呼竹莊之類

**諧部聲**

而易援也蓋卽

俗呼竹莊之類

而易援也蓋卽

俗呼竹莊之類

**諧部聲**

而易援也蓋卽

俗呼竹莊之類

**諧部聲**

而易援也蓋卽

俗呼竹莊之類

**諧部聲**

而易援也蓋卽

俗呼竹莊之類

**音** **音**

聲也生於心有節於外謂之音宮商角徵羽聲也絲竹金石匏土革木音也从言含一 一字徐言即得

聲左氏鹿死不擇音

通作瘖又音之重聲

**諧** 聲字爲**暗****暗**

宋齊謂兒泣不止日暗从口音

聲 文子龜陶暗

而爲大理通作瘖

**瘖****瘖**

不能言也从疒音聲

**飲****飲**

神食氣也从欠音聲

**窅****窅**

地室也从穴音聲

**獒****獒**

實中大聲从犬从音音亦聲 讀如飲

**讀****讀**

悉也从言音聲

**黠****黠**

深黑也从黑音聲 易爲黠喙鄭康成作黠讀如禽轉讀聚

**闇****闇**

也从門音聲 書

亮陰史記作亮闇

**暗****暗**

日無光也从日音聲

**晉****晉**

覆也从网音聲

**潛****潛**

幽溼也从水音聲

音同此字見禮記一見儀禮十一間有一二作清者字訛

士昏禮太羹清在饗注今文作汁兩也本訓幽溼假爲煮肉汁蓋同音得通借似鷓集兩

收已誤江慎修以爲清从肉泣聲 奠五經文字之誤

**意****意**

**意****意**

志也从心察言而知意也从心从音 易天地壹壹今作綱經  
綱卽查經聲春秋季孫意如公羊作矍如意又卽隱侈聲推此  
而音諧一聲意諧音聲可不待言論語抑與之與熹  
平石經作意予之與意抑一音益證本聲之从一出 **戠** 音

从支从音義同 易朋壺簪虞翻作用壺哉是讀同簪合从音  
本聲夏書厥土赤埴墳鄭以埴爲故徐王並讀熾訓黏土韋昭  
讀試亦與音之轉意合徐氏  
附音之弋切失形聲之本 **瘖** 之諧爲 **瘖** 瘖 鳥也从

聲或从人人亦聲重文瘖今通作瘖 按瘖諧瘖近諸人遠方  
言總謂之瘖瘖瘖者瘖瘖也廣雅鬧瘖瘖也卽瘖瘖瘖之从  
瘖審 若 **瘖** 瘖 當也从心瘖聲 瘖字音當與虎鯨鏐瘖  
矣 一讀夫子傳易于蒙于比于未濟三用皆

與中字叶古聲頗近雍明此則馮有逢音弓有宮音與與同共  
出會與息同母俱可了然

**瘖** 瘖 對也从  
言瘖聲 **瘖** 瘖 胃也从肉  
瘖聲 **諧** 瘖聲聞之諧

爲澗

水大至也  
从水澗聲

意之諧爲憶

水出汝南  
蔡从水意聲

噫

飽食息也  
从口意聲

臆

枕也从  
木意聲

億

安也从人意  
聲 易億喪

貝音義云本又  
作噫

臆

臆

肌或體讀如億  
倭讀意輕聲醫用禮  
酒正注所謂醫臆聲相近內則有醜

字卽臆  
之別

哉之諧爲識

識

常也一曰知也从言哉聲  
本音志譌讀悉與意轉抑音

一熾

盛也从  
火哉聲

職

記微也从耳哉聲

荀子若天  
天之司莫之能職  
史記屈原傳章畫  
職墨兮前度未改  
又卽楚辭之志墨

職墨兮前度未改  
又卽楚辭之志墨

織

作布帛之總名  
也从系戠聲樂

淚挈令織从糸从式  
詩織文鳥章注  
古幟字漢食貨志  
旗織加其上甚壯

幟

也从木戠  
聲 攷工記

凡旼之類故書作  
幟杜子  
春讀爲不義不  
旼之旼

幟

體 戠或

幟

旼旼之屬  
从巾戠聲

附字

乙

象春草木冤曲而出陰氣尙彊其出乙也與一同意 經書中多通一

諧聲字爲

肫

肫

留骨也从肉乙聲 重文臆詳臆下

空

空

空大也从穴乙聲

失

失

也

从手乙聲 讀如字後近試太元更其刻不可肆也 更吐下喝時數失也輕音同尸

日

詞也从口乙聲 亦象口气出也

厄

厄

隘也从戶乙聲 字或作厄

失之諧爲佚

佚

佚民也从人失聲一曰佚忽也 周禮庾人佚特杜子春云當作逸 夷逸石經作夷佚

佚

佚

水

蕩決也从水失聲 夏書溢爲榮史記作佚

佚

佚

忘也从言失聲

軼

軼

車相出也

軼

从車失聲

史記賁軼詩可異焉假作 逸漢志軼爲祭又通作溢

軼

軼

馬有疾足

軼

目

不



正也从目失聲

**𦣻**

**𦣻**

蛇惡毒長也

**𦣻**

**𦣻**

積也从禾失聲詩曰

積之累累書平秋東作許若又以秋爲

**𦣻**

**𦣻**

縫也从糸失聲

**𦣻**

**𦣻**

書衣也从巾失聲或作𦣻

**𦣻**

**𦣻**

賦也从瓜失聲

**𦣻**

**𦣻**

更迭也从辵失聲一曰迭也

**𦣻**

**𦣻**

觸也从

**𦣻**

**𦣻**

管擊也从手失聲

**𦣻**

**𦣻**

踢也从足失聲一曰越也

**𦣻**

**𦣻**

骨差也从肉失聲讀與跌同

**𦣻**

**𦣻**

飾鼓也从鳥失聲爾雅作備枝

**𦣻**

**𦣻**

穉美也从艸失聲

**𦣻**

**𦣻**

屬

也从鬼失聲

**𦣻**

**𦣻**

日昃也从日失聲新附字

曰之諧爲

**𦣻**

**𦣻**

詮

也从欠从日亦聲詩曰

𦣻求厥寧

今詩作聿

**𦣻**

**𦣻**

治水也从水日聲凡汨作及汨沒流汨之汨並从

此與汨字从日不同  
 汨通涸汨讀覓  
 也从水从日遼東有沓縣 古讀送亦曰聲  
 水流也从川曰汨  
 汨之通  
 語多

也  
 也从水从日遼東有沓縣 古讀送亦曰聲  
 翳 翳 翳 翳  
 翳盛見从羽从日 翳香音  
 一類从日象氣出亦得為飛

狀俗篆誤曰迷有  
 犯冒而飛之曲解  
 若 若 若 若  
 昧前也从頁見聲讀若  
 昧音與蔑同  
 諧

累聲若諧  
 諧 諧 諧 諧  
 譔諧也从言沓聲 荀子愚者之言諧  
 譔然而沸或作嗜魏書安定王子傳譔

諧明昏詩  
 本作嗜沓  
 沸溢也今河朔方言謂  
 沸溢為沓从水沓聲  
 摺 摺 摺 摺  
 摺指摺也一日

輻也从手沓  
 聲讀若累  
 媾 媾 媾 媾  
 媾伏也从女沓聲  
 一曰伏意  
 媾 媾 媾 媾  
 歡也从舌沓聲

春已復搗之日  
 踏 踏 踏 踏  
 踏从石沓聲  
 以金有所冒也  
 踏 踏 踏 踏  
 踏从金沓聲  
 諧沓聲若

闕 闕 闕 闕  
 闕上戶也从門易聲  
 闕 闕 闕 闕  
 闕不過闕聲不逾闕讀如踰  
 闕 闕 闕 闕  
 闕從足易

**錫**

虛錫也从  
魚鼻聲

**榻**

狀也从木  
鼻聲 新附字

**𦉳**

從手  
鼻聲

聲

諧易聲若**調**

**調**

音調聲

諧關聲尼之諧

為**𦉳**

**𦉳**

塞也从自  
尼聲

古讀隘左傳  
遷塞大隧直  
𦉳

隘巷作𦉳巷隘本讀

近益與尼聲一類

**𦉳**

**𦉳**

噓也从口  
尼聲

**𦉳**

**𦉳**

𦉳

也从車

見

**𦉳**

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

楚人言志人

𦉳

𦉳

𦉳

𦉳

**乙**

乙

乙

乙

乙

乙

乙

乙

乙

乙

乙

乙

乙聲 陸機文賦思乙

乙其若抽一本作軋

虫讀如節 俗

篆混甲乙之乙

**札**

札

札

札

札

札

札

札

諧聲字為**軋**

**軋**

軋

軋

吉

善也从士口 讀如字稍侈若鬻賣植  
三隅贊知凶識吉叶古之神器

諧聲字爲

媯

媯

黃帝之後百僚姓后  
穆妃家也从女吉聲

劫

劫

慎也从力吉聲周書  
曰汝劫茲殷獻臣

佶

佶

正也从人吉聲  
詩曰既佶且閑

祐

祐

執衽謂之祐  
从衣吉聲

桔

桔

梗

藥名从木吉  
聲一曰直木

拮

拮

手口共有所作也从手  
吉聲詩曰予手拮据

鮒

鮒

蚌也  
从魚

吉聲漢律會稽郡獻鮒蟹  
漢志鮒埼亭師古讀結

蝓

蝓

蝓蠅蝓也  
从虫吉聲

頁

頁

頭傾  
也从

次吉聲

結

結

結

結

結

結

結

結

結

結

結

結

歆

歆

喜也从

口吉聲

黠

士曰堅黑也从

黑吉聲

結

士曰

齒

齒

齒

齒

砧

砧

石堅也从石吉聲一曰突也

砧

砧

砧

砧

砧

砧

砧

砧

砧

砧

吉

三

一 𨔵 起趨怒走也

𨔵 从走吉聲

詰 同也从言吉聲

頤 直頤也从頁吉聲

頤 漢高祖封

兄子黃頤侯通作曼衛恆字勢

沮誦倉頤叶始作書契後讀聲

豈 專豈也从豈吉聲 儀禮有司豈拜注今

文爲一表記節以豈惠注當作一稍侈爲殮中庸豈戎衣

鄭注作殮輕同網易天地絪縕本豈蓋爲衣殷通音類

之諧爲禱

禱 以衣衽扱物謂之禱从衣頤聲或作擗

豈之諧爲

禱

噎 陰而風也从日壹聲

噎 聲詩曰終風且噎

壇 天陰塵也詩曰壇壇其

陰从土壹聲

今詩作

噎 鷄也从鳥壹聲

噎 卽爾雅鷄

噎 飯傷溼也

噎 从食壹聲

噎 也

噎 也

从夕壹聲 詩其畜其鷄韓詩

作殮觀禮祭地瘞注古文爲殮

殮 豕息也从豕壹聲春 秋傳曰生焮及殮

擗 舉手下手也从手壹聲

左傳三肅使者注手

至地若今之擗周禮注釋文卽今之擗

擗

**噓** 飯室也从口壹聲 詩中心如噓  
 叶彼稷之實本讀壹稍移為噓

**音** 快也从言从  
 中 讀如億 **音** 諸聲字為**音**  
 滿也从心音聲 一曰十萬為音

巴郡太守張納碑書憶作此說文無憶字六書正  
 譌又云即意是从意从音聲相涉經書無復辨

梓屬大者可為棺柳小者可為弓材从  
 木音聲 攷工弓人棹次之木槿字 **音**  
 音首从艸音聲 一曰音英

今通作  
 意

**質** 以物相贅从貝从斤剛 易繫辭原始要終以為質也  
 六爻相雜唯其時物也本讀室修同贅書多通

諸聲字為**質** 野人之言从  
 口質聲 **質** 柱下石从石  
 質聲 周書

熊安生傳宿疑 **質** 踏也从足質聲詩曰載質  
 質滯假作室 共尾 今詩作寔 **質**

樹也从木質聲 新附字公羊傳弓繡質史記  
范睢傳不足以當權質並省木或作鑽

**漆**

木汁可以繫物象形漆如水滴而  
下 詩檜桐梓漆通作漆

諧聲字爲 **漆**

**漚**

水出右扶風杜陵岐山東入渭一曰入洛从水漆聲  
列女傳漆室之女或作次室音之移

**漚**

**邲**

齊地也从  
邑漆聲

**鵠**

鳥也从鳥  
漆聲

**剡**

傷也从刀  
漆聲

**剡**

**脛**

脛頭也从月  
漆聲 膝本字

剡之諧爲 **榭**

**榭**

木可爲杖从  
木剡聲

**栗**

栗木也从木其實下垂故从肉古文从西从二齒經書  
中通用栗 詩烝在栗薪箋古聲栗裂同攷工記有栗

氏古文爲歷許君颺讀若栗颺栗音亦近莊子犁然有當於人  
之心司馬彪曰犁然猶栗然爾雅鵠鸚注引詩傳流離鳥也亦

栗音之同

諧聲字爲 **璪**

**璪**

玉英華羅列秩秩从玉栗  
聲逸論語曰玉粲之璪兮

其環猛也 卽聘

禮鎮密以栗

**栗**

寒也从冰栗聲

**深**

水出丹陽縣陽縣从水栗

金陵志深水卽古潁水方音竝與厲近

**田**

鬼頭也象形讀如忽

諧聲字爲**畢**

田网也从艸象畢形或曰田聲

畢之諧爲**緝**

**緝**

止也从糸畢聲必讀爲緝兩音同

攷工記

**彈**

射也从弓畢聲楚詞曰弩焉彈日 歸燕鄭母經作畢

**駝**

盡也从支畢聲今通用畢

**淠**

**畢** 風寒也从艸畢聲 詩一之日驚發許君作淠液

**樺**

木也从木畢聲

**篳**

籥落也从竹畢聲春秋傳曰篳門 杜氏通典篳栗本名悲栗輕音似之

**鞞**

鞞也所以蔽前以韋

下廣二尺上廣一尺其頸五寸从韋畢聲 呂氏春秋麋裘而鞞投之無戾讀如蔽

呂

**鞞**

搗榆醬也



从酉畢

聲

**焯**

焯焯火兒从火畢聲

**趨**

止行也一曰竈上祭从走畢聲 蹕本字

周禮使其屬蹕注故書爲避杜子春云當爲辟謂辟除姦人

**痺**

足氣不至也从疒畢聲 與痺別

**勿**

州里所建旗象其柄有三游雜帛幅半異所以趣民故

如沒劉向引詩密勿從事爾雅作蠹沒曲禮卽勿驅塵亦此音祭義勿勿乎其欲饗之鄭注勿勿猶勉勉也密勿今詩作龜勉

蓋音之又移

諧聲字爲

**物**

萬物也牛爲大物天地之數起於牽牛故从牛勿聲

**吻**

尙冥也从日勿聲

吻爽卽昧爽莊子昔吾昭然而今吻然亦讀如昧

**吻**

目冥遠視也从目勿聲一曰久也一曰旦明也 劉歆遂初賦飄寂寞以荒吻通作忽

**芴**

非也从艸勿聲

莊子芒乎芴乎而無從出乎爲本讀陸璣詩疏菲幽州謂之芴芴侈音亦爲菲

**忽**

忘也从心勿聲

書在治忽史記作來

始滑音之移

**忽**

本作囧出氣詞也从日象氣出形春秋傳曰鄭太子忽

今傳作忽漢書中忽揚雄傳於時人皆忽之竝同忽助爽字从日相如傳忽爽闇昧得擢乎光明傳錄誤

**笏**

**笏**

公及士所搢也从竹勿聲日部有囧字籀文忽一曰佩也象形笏本字

**笏**

終也从彡

或作

**吻**

口邊也从口勿聲

**刎**

剄也从刀勿聲與笏皆新附字

忽之

諧為

**颼**

疾風也从風从忽忽亦聲

忽之諧為

**溜**

黑

色从水

**囧**

本作囧古器也从囧聲

**相**

本作相高見从木囧聲

左戾也从反

**弗**

弗从之

橋也从ノ从フ从韋省讀如勿稍侈如

費晉穆侯弗生

世家作費生

諧弗者為

**拂**

過擊也从手弗聲詩是絕是忽四方以

無拂爲正讀劉向九嘆

以拂叶碎讀如費

**拂** 違也从口弗聲周書曰拂其

篇引作拂兩音同釋名譽拂也

牽引拂辰以制馬讀近卷

**拂** 亂絲也从糸弗聲

記使一个老某相執紼周禮送人及葬帥而屬六紼

竝爲引棺索說文有紼無紼紼卽紼或體

**紼**

相似也从彡弗聲 鬚蓋婦人首飾髻類髮者如云做髮子

夏易婦喪其鬢鄭作拂荀作紼竝假借字董遇作髮字音兩改

朱玉神女賦目色髮鬢

**弗** 道多艸不可行从艸弗聲

乍若有記亦讀如拂

**弗** 詩弗厥豐草韓詩作拂

臨衝弗弗叶崇埔仡仡爲正讀史記星弗于河戒齊世家弗星

將出以弗爲字周禮注引詩釋弗以朝作翟蔽漢志魯徵公弗

一作費皆侈

**拂** 鬱也从心弗聲 史記自序五家

音相似

**拂** 之文拂異或讀爲悖

色絕如也从色弗

**拂** 擊禾連枷也从木

聲

今論語作勃

**拂** 弗聲

通作核

**拂**

三

擊也从刀弗聲

弗弗

山務道也从山弗聲

佛

佛

見不審也从人弗聲班

固叙傳或見仿佛同影鬚曲禮獻烏者佛其首佛又卽佛學記其求之也佛釋文本又作拂稍效如彌詩佛時仔肩論語佛胛

竝此音

弗

大也从大弗聲讀若予違汝弼

佛

佛

火兒从火弗聲

費

目不明也从目弗聲

蹠

蹠

跳也从足弗聲通作跣

沸

沸

畢沸檻泉从水弗聲

費

費

散財用也从貝弗聲本又作拂讀廢讀秘讀未竝侈音之移

若

弗

忝也从忝弗聲

諸弗聲若

沸

沸

治也从兩弗聲詩如沸如羹宜从此

諸沸聲若

槽

木也从木費聲

諸弗聲

少

少

少也从小丩聲讀若轍蓋丩字之誤字見方言廣雅讀同篆形與少反俗體

作兮失向

背之理

**出**

進也象艸木益滋上出達也 詩東方自出叶卒述不  
進出矣叶卒沒為本音匪舌是出叶維躬是瘁為侈音

諧聲字為

**黜**

黜下也从黑出聲 讀如字抱朴子  
栗仄干戈雲撥則文儒退夷亂既平則武

夫黜从

侈音

**茁**

艸初生出地兒从艸出  
聲詩曰彼茁者葭

**絀**

絀絀也从糸

**拙**

相謂也从  
口出聲

**拙**

不巧也从  
手出聲

**炷**

火光也从  
火出聲商

書曰予亦燭謀讀

若巧拙之拙

**聃**

無知意从耳出  
聲讀若尊

**詘**

詘詘也  
一曰屈

襲从言出聲或作詘

樂記習其俯仰詘伸通作屈周禮注

引傳諄諄出出作詘詘亦讀如屈子虛賦微虬受詘殫衆物之

變態侈讀

如去

**趨**

走也从辵出聲讀  
若無尾之屬

**蚩**

蚩蚩也从虫  
出聲

**疝**

疝也从疒  
出聲

**齟**

齟齒也从  
齒出聲

**頤**

頤頤頤也  
从頁出聲

讀又若骨

云又若者本音當為屈也

漢高祖隆頤史記作龍準聲之移

**窟**

**窟**

物在穴中兒  
从穴出聲

吳越春秋吳子光伏甲窟室窟即窟通典窟  
穰子亦名魁穰子又作傀儻一音之移

**泔**

**泔**

水兒从  
水出聲

讀若

**朏**

**朏**

月未盛之明从月出周書曰丙午朏  
是為朏明注讀窟亦出聲讀配讀斐義無取  
淮南子

**狃**

**狃**

獸無前足从豸出聲漢  
律能捕豸狃購百錢

**柎**

**柎**

斷也从木出聲讀  
若爾雅獸無前足

狃

檣杙許君作檣杙莊子無

趾兀者也亦與獸無前足合

**𪔐**

**𪔐**

咄𪔐無慧一曰無腸  
意从欠出聲讀若𪔐

**屈**

**屈**

無尾也从尾出聲  
喪大記作屈狄春秋次于厥貉公羊作屈貉厥慙亦

作屈銀曹植王陵贊從漢有功少女

屈之諧為

**刷**

任氣高后封呂直而不屈修讀去

刺刷也从

刀屈聲

**嶠**

山短高也从  
山屈聲

**掘**

掘也从  
手屈聲

**窟**

窟也从艸

屈聲

**鵠**

鵠也  
鳥屈聲

**堀**

突也詩曰蟬蛻堀  
從土屈省聲 今詩

作掘

**堀**

免堀也从土屈聲  
二字並從屈一  
省一不省義別今俱為窟字之通

**涸**

涸也从水屈聲一曰河泥一曰水出兒  
爾雅涸治也注

涸汨同疏引書序汨作孔傳汨治也音同非同字

**崇**

神禍也从示从出  
按與出侈聲諧

**諧** 諧聲字為

**馭**

楚人謂  
卜問古

凶曰馭从又持崇

崇亦聲讀若贅

**馭**

鳥也从  
鳥崇聲

**馭** 馭之諧為

**馭**

謹也从心馭

聲讀若馭

**馭**

艸也从艸

**馭**

馭也从

**馭**

塞也从山馭聲讀若虞書曰馭三苗之馭  
今書作窠窠

有窠音與窠移穿一例再移窠窠之窠并形亦改

**馭**

意有所欲也从欠𠂔省或作𠂔字音既變本𠂔聲不復得推今字并作𠂔或通𠂔非

質錢从教貝敖者猶放貝當復取之也 教字本从出

古文𠂔作𠂔亦可諸𠂔聲𠂔讀若𠂔又其證也

**秣** 稷之黏者从禾尢象形省作木

**朮** 卽秣也諸木者

爲**朮** 山薊也从艸木聲山木正字

**沐** 水出青州浸从水木聲

**術**

**術** 邑中道也从行木聲 讀如字侈首遂春秋秦伯使術來聘公羊漢書竝作遂學記術有序注術當爲遂聲之誤也

月令審端徑術注 引周禮亦作遂 **述** 術也从辵木聲 世本東門述卽

遂與術 **銖** 禁錘也从金木聲 晉語子盍入乎吾請爲 讀同 **銖** 子銖戰國策鯨冠林縫音同而借

**恠** 恠也从心 木聲

**誅** 誅也从言 木聲

**疾** 狂走也从 疒木聲讀



若歛

**颺**

小風也从風木聲

述之諧為**述**

**述**

艸也从艸述聲

**夏**

舉月使人也从支从日讀若夔

**夏**

大視也从大夏讀若喬按喬音同

權

**夏**亦从之

營求也从夏从人在穴上商書曰高宗夢得說使百工夏求得之傳巖巖

穴也夏兀同音見前

夏有喬音同輕音入洵詩吁嗟洵兮韓詩作吁嗟夏兮讀迴讀

營非正

也 諸夏者為**趨**

**趨**走意从走夔聲讀若編

**趨**有舌

者从角夏聲

或作編 **護**

流言也从言夔聲 誦通

**蒼**

茅蓄也一名蘇从艸夏聲

**瓊**

赤玉也从玉夏聲或作璫作琿 本音喬輕音移旋楚詞砥室翠翹掛曲瓊叶經堂入奧朱塵筵正此音

陳第叶下翡翠珠被爛齊光改音強此句讀之失若吳都賦畢

結瑤而構瓊叶寧叶靈則與夏音同誤其來久矣 徐云瓊今

與璿同瓊赤玉璿美玉義別蓋篆文瓊作璿與璿之作璿者形似春秋傳瓊弁乃璿弁之說與璿璿又即璇通於瓊之說

**𦉰**

柔韋也从北从皮省从𦉰省讀若奐一曰若雋古文

者籍文原文傳錄併據讀奐雋亦復聲又部有反字柔皮也从申尸蓋即古文𦉰變與𦉰同一字誤釋為二今別為建首以便諧聲攷工記注分頡篇有

兜究亦𦉰字之別

**奐**

取奐也一曰大也从𦉰

復省古讀瓊陳孔奐

公羊作孔琰亦復聲瓊讀旋堯讀奐其類也

奐之諧為

**渙**

流散也从水

奐聲詩泮

奐爾游即訪落之繼猶判渙又即皇矣之無然

**換**

易也

奐聲

**奐**

周垣也从山奐

聲或作院

**煥**

火光也从火奐

聲

新附字

**喚**

易也

手

**喚**

**喚**

評也从口奐聲古通用奐

**鬱**

芳艸也。築以煮之爲鬱。从白，口，缶，咍，彡，其飾也。一曰遠方鬱，人所貢芳艸，合釀之以降神。鬱人鬱，林郡也。今

同諧聲字爲鬱

**鬱**

木叢生者。从林，鬱省聲。讀如郁。春秋郁釐公公羊作鬱，修近鬱，劉

向九嘆心哀哀而怫鬱，叶頤，僕夫之憔悴，斂音入，襄周禮烏曠色而沙鳴，狸內則狸作鬱是也。古蔚音通，繼詩繼陸，蠹蠹韓詩

作鬱，陸內則兔爲宛，脾宛，或作鬱，竝移音相近。

**尉**

从土，案下也。从尸，又持火以尉申，繪也。通火斗爲尉，假爲廷尉，字後人別作尉。

風俗

諧聲

字爲蔚

**蔚**

牡蒿也。从艸，尉聲。詩匪莪伊蔚，叶生我勞。萃从侈音斂，讀鬱，輕入，緼易其文蔚也，叶順。

以從君，正此音許君引作其。文斐也，又匪分通音之例。

**尉**

捕鳥网从

**尉**

也

从衣尉

**尉**

安也从心尉聲。一曰恚怒也。